

Les premières rencontres cinématographiques des Foyers Ruraux des Vosges

HAROL • LERRAIN • RELANGES • SANS VALLOIS

10 > 15 juin 2008



Une opération réalisée par La Fédération Départementale des Foyers Ruraux des Vosges avec "Cinéma en campagne", circuit régional de cinéma itinérant des Foyers Ruraux





Bobines buissonnières

Depuis longtemps, nous avons l'envie de vous emmener sur des chemins de traverses afin de vous faire découvrir un autre cinéma qui nous offre une lecture de notre vie en campagne et qui sent bon, l'humanité et le partage.

Alors nous nous jetons à l'eau et vous proposons ces premières rencontres cinématographiques avec la volonté qu'elles soient l'occasion de vivre ensemble des moments d'émotions et de grande convivialité.

Autour des projections en salle ou en plein air, nous avons préparé des temps de rencontres, débats, lectures et des animations qui viendront enrichir le sujet traité par les différents films.

Des premières bobines buissonnières en toute simplicité... avec l'espoir que cette édition ne soit pas unique et qu'elle entraîne d'autres foyers ruraux dans cette nouvelle aventure !

mardi 10 juin

HAROL

20 h 30 • Projection en salle

"Le mariage de TUYA"

de Wang Quan'an (2006 • 92')

Ours d'Or au festival de Berlin

■ Dans les steppes de la Mongolie intérieure aujourd'hui chinois, Tuya essaye de survivre et doit nourrir seule ses deux enfants et son mari paralysé. Cette Mère Courage s'occupe donc du bétail, de la maison, sans jamais rechigner. Mais les problèmes financiers deviennent tels que le couple se résout à divorcer pour que Tuya trouve un autre mari. Seule condition : que celui-ci accepte de supporter et de subvenir aux besoins de la famille, y compris son premier époux.

Cruelle et souvent drôle, cette touchante histoire d'amour, entre comédie et drame, dresse un constat fracassant sur la Mongolie contemporaine : la place des femmes dans la société, l'appel de la modernité qui désertifie les campagnes, la course à la consommation...

✓ Ce film est surtout un portrait de femme bouleversant. L'actrice incarne magnifiquement le courage des femmes. A voir en famille, en couple ou seul...

Bref, un film à voir absolument !

(Cette projection se situe dans le cadre de l'opération "Mots d'Elles")

vendredi 13 juin

HAROL

A partir de 21 h • "Café lectures"

Quelques lectures croustillantes
à la terrasse d'un café

(Animé par les bénévoles du Foyer Rural)

22 h 30 • Projection en plein air

"Les quatre saisons d'Espigoule"

de Christian Philibert (1999 • 87')

*Comédie provençale (fiction documentaire)
avec les habitants du village d'Espigoule.*

■ 1999, à l'aube du nouveau millénaire, la France entière semble envahie par la morosité. Toute la France ? Non... Dans le sud de la France, il existe un village "d'irrésistibles varois", perchés dans les collines : Espigoule, où les habitants résistent à l'invasion de la mélancolie. Il y a le poète que personne n'écoute, le tenancier du bistrot, les mémés râleuses, le peintre anarchiste (grand spécialiste de la sieste), les joyeux farceurs, le politicien en campagne, le cycliste du dimanche, toute une population plus vraie que nature jouée par les authentiques espigoulais. Grâce à leurs civets de lièvre longuement mitonnés, leurs parties de pétanques volubiles et leur potion magique (le Poussi-Miel), l'envahisseur est stoppé aux murs du village...

✓ Un film plein d'énergie, proche de l'univers de Pagnol ou de Giono, qui fait rire de bon coeur tant la complicité entre le réalisateur et les personnages est évidente. Naïf, tendre et drôle, un bon antidote pour combattre la morosité, aussi contagieux qu'un bon gros fou rire !

samedi 14 juin

LERRAIN

15 h • Projection en salle

“Le fils de l'épicier”

d'Eric Guirado (2007 • 98')

■ Quand Antoine propose à Claire, sa meilleure et seule amie, de lui prêter de l'argent, il est loin d'imaginer où le mènera sa promesse. Car de l'argent, Antoine n'en a pas. A trente ans, il traîne une existence jalonnée de petits boulots et de grosses galères. Pour tenir sa parole, il n'a d'autre choix que d'accepter de remplacer son père, épicier ambulant, parti en maison de convalescence après un infarctus. Antoine découvre alors le charme de ces derniers habitants, tous têtus, drôles, bons vivants, parfois teigneux. Antoine va retrouver le pays de son enfance, la joie de vivre, et peut être l'amour...

✓ Loin des bruits de la grande ville, le réalisateur filme avec une grande tendresse le milieu rural, endroit où il a grandi... Il nous offre un tableau aux couleurs chaudes d'un monde touchant. Tout est d'une justesse rare et les petits vieux - drôles ou agaçants - attirent notre sympathie. Ce film dresse aussi le constat alarmant de la désertification du milieu rural qui sévit depuis une quarantaine d'années.

L'après film : Café, thé et saveurs épiciées...

De quoi parfumer les réactions de chacun autour de l'exposition “Paysans d'Ici” des élèves du Lycée Agricole et Forestier de Mirecourt et des ouvrages sur la vie en milieu rural et des hommes qui y vivent.

RELANGES

20 h 30

- **Casse croûte Arlangeois** (tarif : 5 €) •
(pomme de terre, lard, pain et fruits)

Accompagnement musical avec
les créations de François MORITZ

22 h 30 • Projection en plein air

“Ici Najac, à vous la terre”

de Jean-Henri Meunier (2006 • 97')

■ Quelques habitants d'un petit village aveyronnais résistent avec bon sens citoyen, humour et poésie, au rouleau compresseur de la mondialisation.

“Ici Najac, à vous la Terre” fait suite au dernier long métrage de Jean-Henri Meunier, “La Vie comme elle va”, sorti en 2004, dans lequel il filmait le quotidien des habitants du village de Najac depuis 1995, date à laquelle il s'y est installé. Meunier fait preuve de la même sincérité dans sa démarche, d'une immense et contagieuse tendresse pour ses personnages et d'un sens plus développé et ambitieux du montage, signant au passage quelques grandes séquences comiques.

✓ Devant tant de malice, de finesse et d'humanité, le temps file à la vitesse de la lumière et l'expérience s'avère des plus réjouissantes.

Dans le quotidien de ces quelques paysans, vigneron, tenanciers de bars ou autres, il y a de quoi rendre jaloux le plus talentueux des dialoguistes. On en redemanderait sans souci quelques heures supplémentaires.

dimanche 15 juin

SANS VALLOIS

15 h • Projection en salle

“Etre et avoir”

Un documentaire de Nicolas Philibert (2002 • 94')

■ A Saint-Etienne du Usson, dans le Puy-de-Dôme, il y a suffisamment d'enfants pour que l'école ne soit pas fermée mais pas assez pour plusieurs classes. C'est donc l'instituteur, Mr Lopez, qui a charge de la classe unique dans laquelle les enfants sont réunis en trois groupes distincts : les tout-petits, les petits et les grands. Nicolas Philibert a choisi de venir là en plein hiver. Le film commence par de superbes plans de forêts et routes enneigées puis apparaît le petit visage penché d'une de ces écolières sur la vitre du car de ramassage quotidien. Le décor ainsi planté isole encore plus l'école où nous allons pénétrer.

✓ Voilà un film revigorant ! De plus, il s'avère bien plus utile que tous les documentaires à la réflexion pré-mâchée dont la télé nous abreuve. Il se contente d'observer l'humain : l'enjeu fondamental.

Alors comment ne pas s'attacher à ses charmants dans ce documentaire construit sans démagogie ni esbroufe. Un véritable petit bijou de tendresse, de subtilité et de douceur dans un monde de ... !

16 h 45 • Au préau sportif

Animations autour de l'école ouvertes à tous

Dictée, questions de logique,
jeux de mathématiques, travaux manuels...

19 h • **Barbecue** (tarif : 5 €)



Tarifs

- ✓ **Projections** : 4,50 € Adultes • 3,50 € Enfants • "Pass Ciné" : 15 € Adultes • 10 € Enfants
- ✓ **Repas** (sur réservation !) ■ Casse croûte Arlangeois (RELANGES) 5 €
■ Barbecue (SANS-VALLOIS) 5 €



HAROL : Virginie GOUTTE : 03 29 66 82 16 • Gisèle BAUDOIN : 03 29 36 20 92
LERRAIN : Béatrice HUMBLLOT : 03 29 07 55 90
RELANGES : Olivier CRETINEAU : 03 29 09 80 08 • Fanny THIERY : 03 29 09 84 18
SANS VALLOIS : Emmanuel MOREL : 03 29 07 53 59

✓ Renseignements et réservations (projections et repas)



N'oubliez pas une petite laine pour les séances de plein air !
En cas de mauvais temps, les projections auront lieu en salle dans le même village



Fédération Départementale
des Foyers Ruraux des Vosges
58, route de Neufchâteau
88500 POUSSAY
Tél. 03 29 37 41 42
foyers.ruraux88@wanadoo.fr